# REPÚBLICA DE CHILE

# UNIVERSIDAD DE ATACAMA

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS**

## **CARRERA DE TRABAJO SOCIAL**

|  |
| --- |
| PROGRAMA DE ANTROPOLOGIA |

#### CARRERA : TRABAJO SOCIAL

### ASIGNATURA : ANTROPOLOGIA

**NIVEL : 101**

**RÉGIMEN : SEMESTRAL**

**CRÉDITOS : TRES (3)**

#### ASISTENCIA : 60%

**TIPO DE CLASE : EXPOSITIVA**

**I.**  **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA**

Asignatura de formación general destinada a generar una comprensión global sobre la disciplina y a focalizar en aspectos socio-culturales, base de comportamientos y expresiones humanas individuales, familiares, grupales y/o colectivas.

Asimismo, indagar en la relación entre ésta y Trabajo Social, en el entendido que eventualmente pueden compartir el rol de mediadores socio-culturales, en especial si se considera la creciente heterogeneidad que se evidencia en nuestro país, asociada a la inmigración.

El crear conciencia de las diferencias y el desarrollo de tolerancia y respeto frente a éstas contribuirá a la formación de profesionales más íntegros. Esto es imprescindible para los futuros Trabajadores, toda vez que la naturaleza de su trabajo les llevará a estar permanentemente en contacto con otros, actuando eventualmente como mediadores socio-culturales y/o propiciando situaciones de cambio en respuesta a condiciones desfavorables.

1. **OBJETIVO GENERAL**

Al término del curso, las/los estudiantes estarán en condiciones de:

* Comprender aspectos relacionados con la disciplina antropológica y su aporte al quehacer de Trabajo Social (Conceptual).
* Reconocer la influencia de lo social y cultural en la vida cotidiana, a nivel individual, familiar, grupal y/o colectivo (Conceptual)
* Visualizar la aplicabilidad del análisis antropológico en la comprensión de la sociedad y cultura actual y de sus problemas (Conceptual, procedimental simulado o hipotético)
* Desarrollar respeto y tolerancia frente a la diversidad, para facilitar la comprensión de aspectos socio-culturales presentes en la vida cotidiana de la población, por ejemplo, a través del trabajo grupal, debates u otras actividades (Transversal).

1. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Al término del curso, las/los estudiantes estarán en condiciones de:

- Reconocer aspectos generales de la disciplina antropológica.

- Analizar el concepto de cultura, como elemento “definitorio” de la disciplina.

- Comprender aspectos socio-culturales vividos cotidianamente y focalizar en aquellos relacionados con procesos de cambio socio-cultural.

- Analizar componentes de la cultura, en especial los vinculados de manera más directa al quehacer profesional de Trabajo Social.

- Establecer vínculos entre Trabajo Social y Antropología, tanto en lo teórico como en lo práctico.

- Aplicar elementos antropológicos en el análisis de problemas socio-culturales relacionados con el ejercicio profesional del Trabajo Social.

1. **UNIDADES DE CONTENIDO**

**UNIDAD 1: EL SER HUMANO Y LA CULTURA:**

* ¿Qué es la Antropología?.
* La Antropología y sus Subdiciplinas.
* El Desarrollo inicial de la Antropología.
* Tendencias teóricas: Evolucionismo/Difusionismo; Particularismo Histórico/ Estructural Funcionalismo; Antropología Estructural/Antropología Simbólica/Materialismo Cultural.
* El Método Etnográfico: Fundamentos y Características.
* El Relativismo Cultural y el Etnocentrismo.

**UNIDAD 2: BASES CULTURALES DE LA SOCIEDAD:**

* El concepto de Cultura.
* Cultura y Sociedad
* Características de la Cultura: Lo Social, Ideacional y Material.
* Los Universales de la Cultura.
* La oposición Naturaleza y Cultura. La prohibición del Incesto.
* El Parentesco. Conceptos Básicos: Filiación, Consanguinidad y Alianza. Matrimonio y Linaje.
* El Parentesco y la Familia como constructo cultural: tipos y sistemas de clasificación. La simbología de parentesco. Utilidad del Método Genealógico para la Antropología y el Trabajo Social.
* Conceptos de Función, Rol y Status: usos y limitaciones.
* Cultura y poder: Concepto y las formas de poder.
* El concepto de Raza en Antropología. La discriminación cultural.
* Perspectiva de Género: La construcción social y cultural de la identidad y las diferencias sexuales.
* La Alteridad. Diversidad y Homogeneidad cultural.

###### UNIDAD 3: LA PROBLEMÁTICA SOCIOCULTURAL ACTUAL:

* La Identidad. Etnicidad y Nacionalismo. Los procesos de étnicos.
* Los procesos de Sincretismo, Transculturación, Aculturación y Asimilación cultural.
* La construcción de la identidad cultural y étnica en sociedades abiertas, diversas y en conflicto.
* La Globalización: definición y caracterización. Tensión entre lo Global y lo Local.
* Los nuevos problemas sociales: Conflictos interétnicos y desestructuración de la familia.
* Diversidad y tolerancia: etnocentrismo, racismo y xenofobia.
* La problemática de los DD.HH.

1. **METODOLOGÍA**

- Clases expositivas.

- Prácticos: talleres, trabajos grupales y/o controles de lectura.

1. **EVALUACIÓN**

El curso se aprobará mediante la realización, de a lo menos, dos notas parciales. En las calificaciones se regirá de acuerdo al Reglamento General de Estudios UDA, o al reglamento específico de la carrera, según corresponda.

1. **BIBLIOGRAFÍA**

BOHANNAN, Paul; GLAZER, Mark. (1993). Antropología. Lecturas. Madrid: McGraw-Hill.

CLASTRES, Pierre. (1981). Investigaciones en Antropología Política. Barcelona: Gedisa

EMBER, Carol; EMBER, Melvin y PEREGRINE, Peter. (2004). Antropología. Madrid: Pearson Educación.

ERIKSEN, Thomas Hylland. (2002). Small Places, Large Issues. An Introduction to Social and Cultural Anthropology. London: Pluto Press.

FOX, Robin. (1984). Sistemas de Parentesco y Matrimonio. Madrid: Alianza Editorial.

GEERTZ, Clifford. (1989). El Antropólogo como Autor. Madrid: Paidós.

GEERTZ, Clifford. (1992). La Interpretación de las Culturas. Barcelona: Gedisa.

HARRIS, Marvin. (2008). El Desarrollo de la Teoría Antropológica. Una historia de las teorías de la cultura. Madrid: Siglo XXI Editores. 16ª edición.

KOTTAK, Conrad. (2002). Antropología Cultural. México: McGraw Hill. (UDA: 306 K848)

LÉVI-STRAUSS, Claude. (1976). Tristes Trópicos. Buenos Aires: Eudeba.

LÉVI-STRAUSS, Claude. (1981). Las Estructuras Elementales del Parentesco. Barcelona: Paidós.

LÉVI-STRAUSS, Claude. (1987). Antropología Estructural. Barcelona: Paidós.

PÉREZ-TAYLOR, Rafael (compilador). (2002). Antropología y Complejidad. Barcelona: Gedisa.